

ÍNDICE GENERAL

La <i>summa divitio</i> Derecho público/Derecho privado como premisa metodológica.....	7
Nota introductoria	7

Primera parte

EL ESTADO Y LOS ORÍGENES DEL PODER PÚBLICO

1. Estudio del Estado como categorización de lo público por excelencia	23
1.1. La política como presupuesto para un estudio jurídico del Estado	37
2. Del Estado moderno al Estado contemporáneo: una transición aún en curso.....	43
2.1. El Estado moderno o de legalidad	46
2.2. El Estado constitucional	57
2.3. El Estado constitucional contemporáneo	65
3. Las prerrogativas públicas como expresión de poder	71
3.1. La policía administrativa del Estado liberal. Los derechos individuales como paradigma	78
3.2. La <i>puissance publique</i> como fundamento jurídico del Estado moderno.....	80
3.3. El poder como fundamento de las prerrogativas públicas.....	87
4. Las prerrogativas públicas como criterio material de la función de policía administrativa	94
4.1. El poder político como presupuesto.....	94
5. Los servicios públicos como categoría de la función administrativa	97
5.1. El desarrollo del servicio público como categoría justificativa del derecho administrativo	106
6. El orden público en el Estado constitucional	114

Segunda parte
**EL CONCEPTO DE ESTADO CONTEMPORÁNEO.
HACIA UN NUEVO ENTENDIMIENTO DEL PODER
PÚBLICO Y DE SUS FUNCIONES**

Introducción.....	121
1. El Estado contemporáneo. Defensa y reivindicación de lo público.....	127
1.1. La redefinición de las funciones administrativas.....	128
2. La dicotomía Derecho público/Derecho privado en el Estado contemporáneo	136
3. Los derechos sociales como substancia del desarrollo económico. ¿Qué significa tener derechos?.....	145
4. El desarrollo social y los derechos. Los servicios públicos esenciales como derechos sociales, subjetivos y fundamentales.....	148
5. Los derechos sociales y el desarrollo. El caso del servicio público de seguridad social	157
Conclusión.....	162
Bibliografía	165